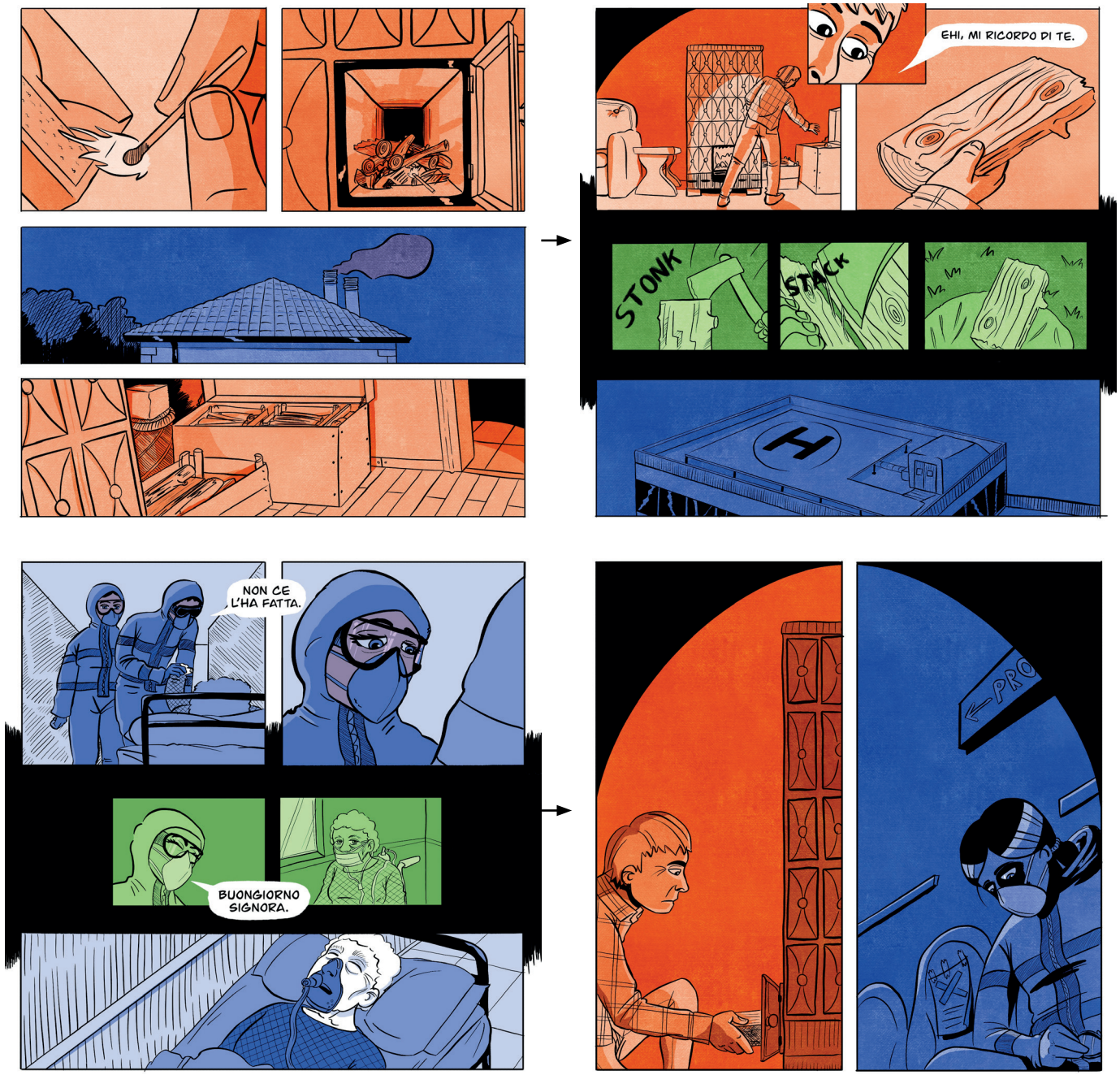
PORTFOLIO

Pandispagna
Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com
+39 345 8316375
Instagram: pandispagna_

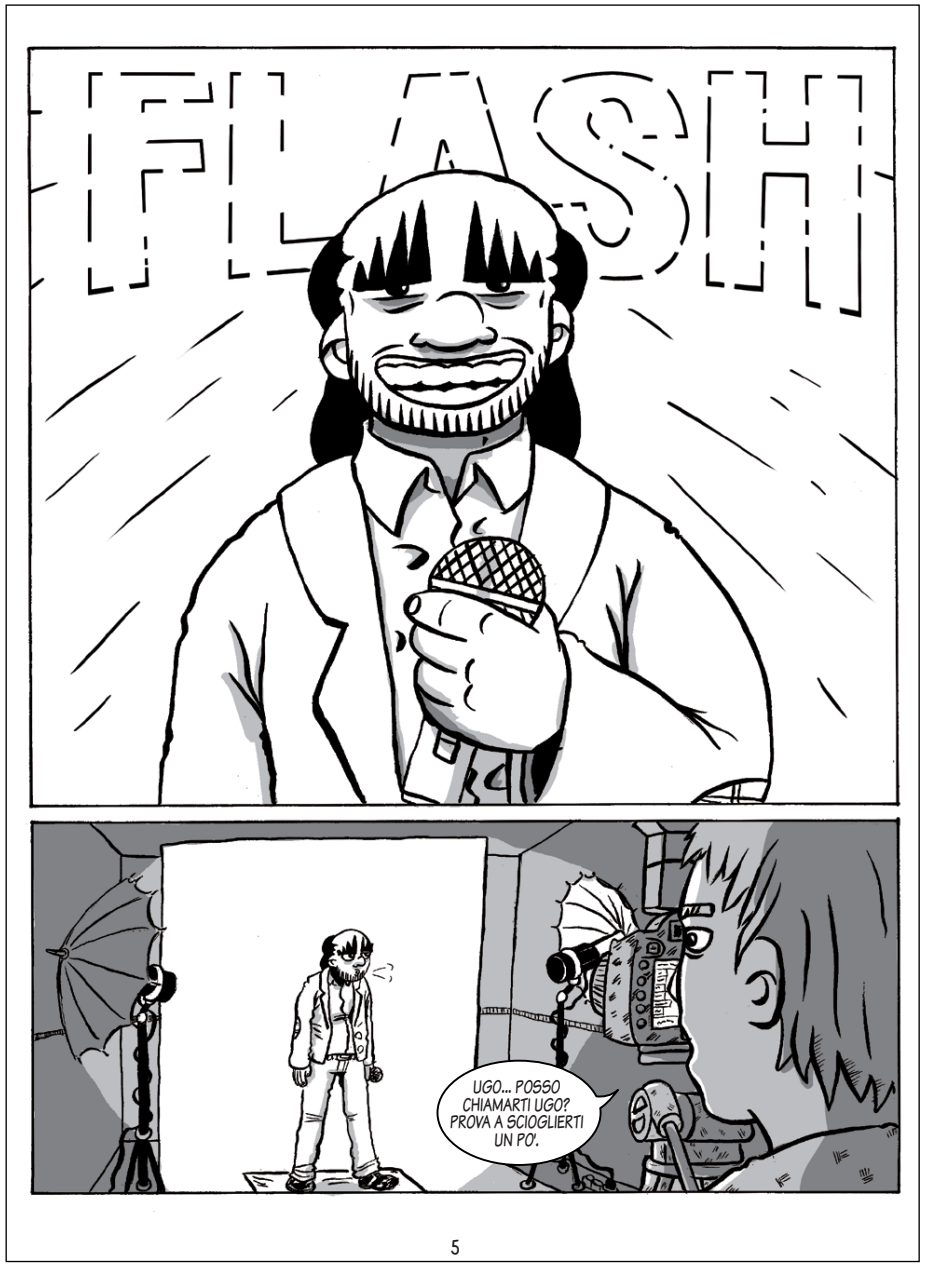
FUMETTI
ILLUSTRAZIONI
GRAFICA PUBBLICITARIA

FUMETTI



Quotidianità, storia breve a fumetti, esecuzione digitale (2020)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_



Tavole estrate da *Scommedia*, graphic novel, 88 pagine, china su carta e elaborazione digitale (2020)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

Tavole estrate da *Scommedia*, graphic novel, 88 pagine, china su carta e elaborazione digitale (2020)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

60

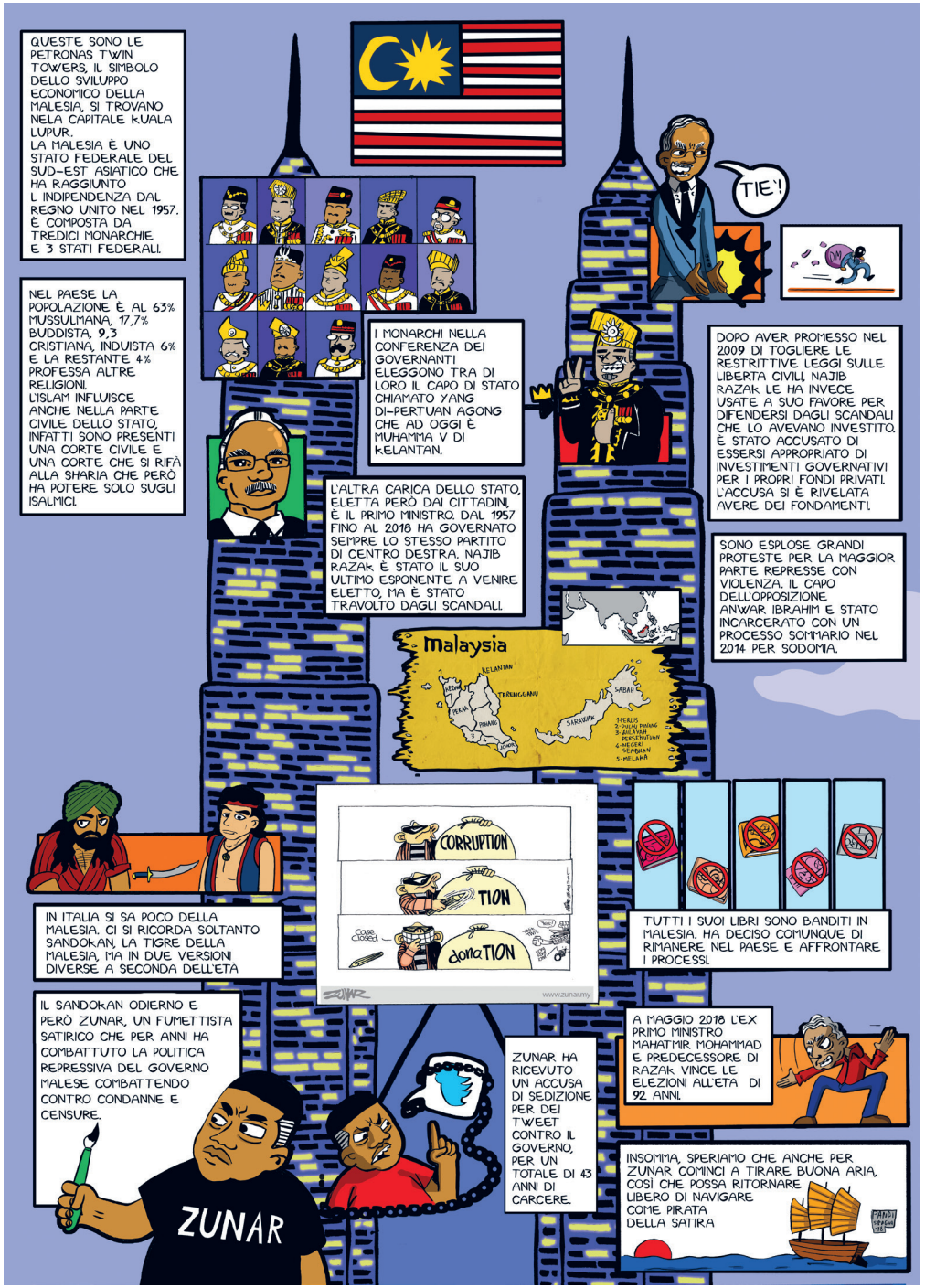
72

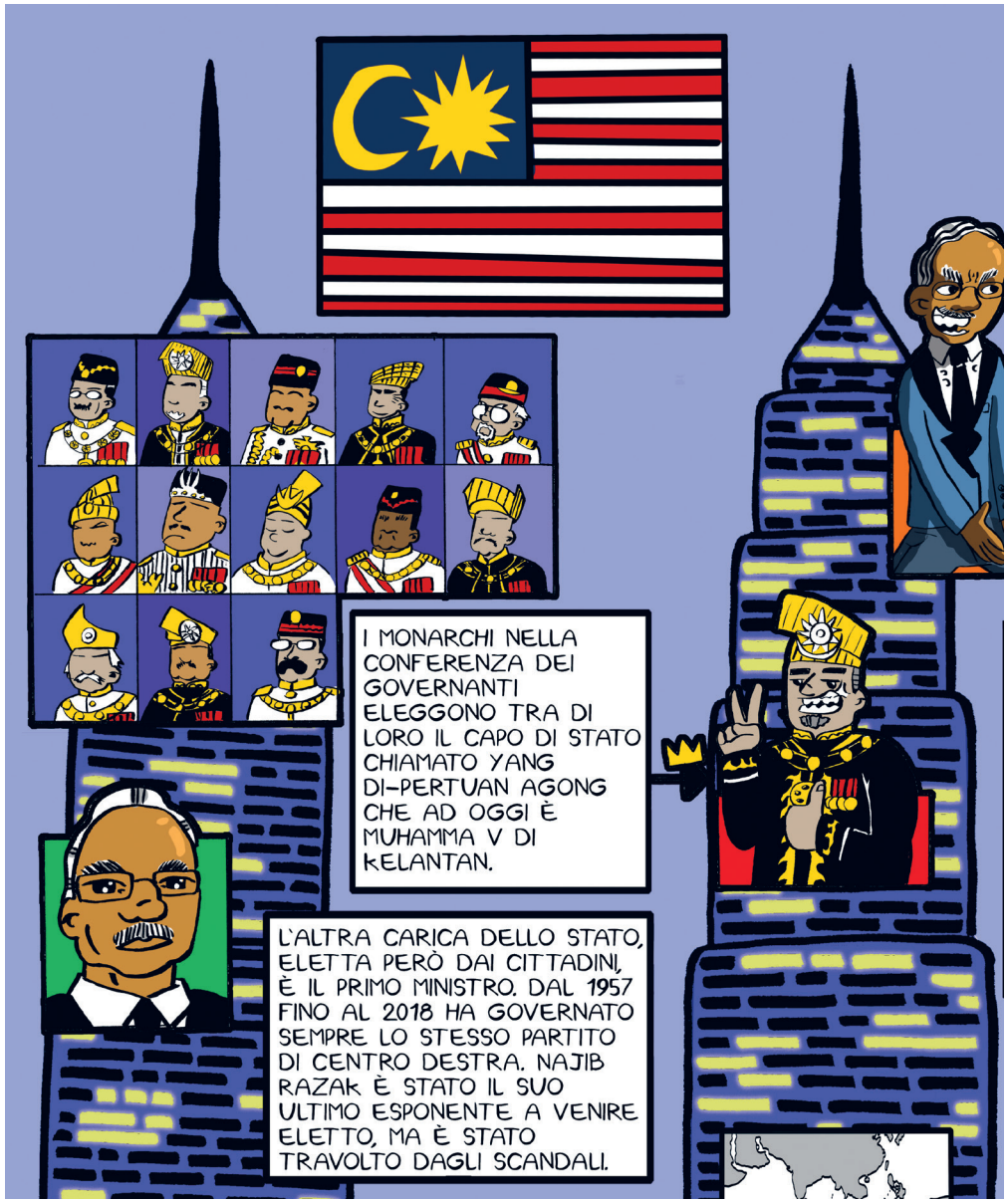
Tavole estrate da *Scommedia*, graphic novel, 88 pagine, china su carta e elaborazione digitale (2020)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

Tavole estrate da *Clarabella*, storia breve a fumetti, 8 pagine, china su carta e elaborazione digitale (2019)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_





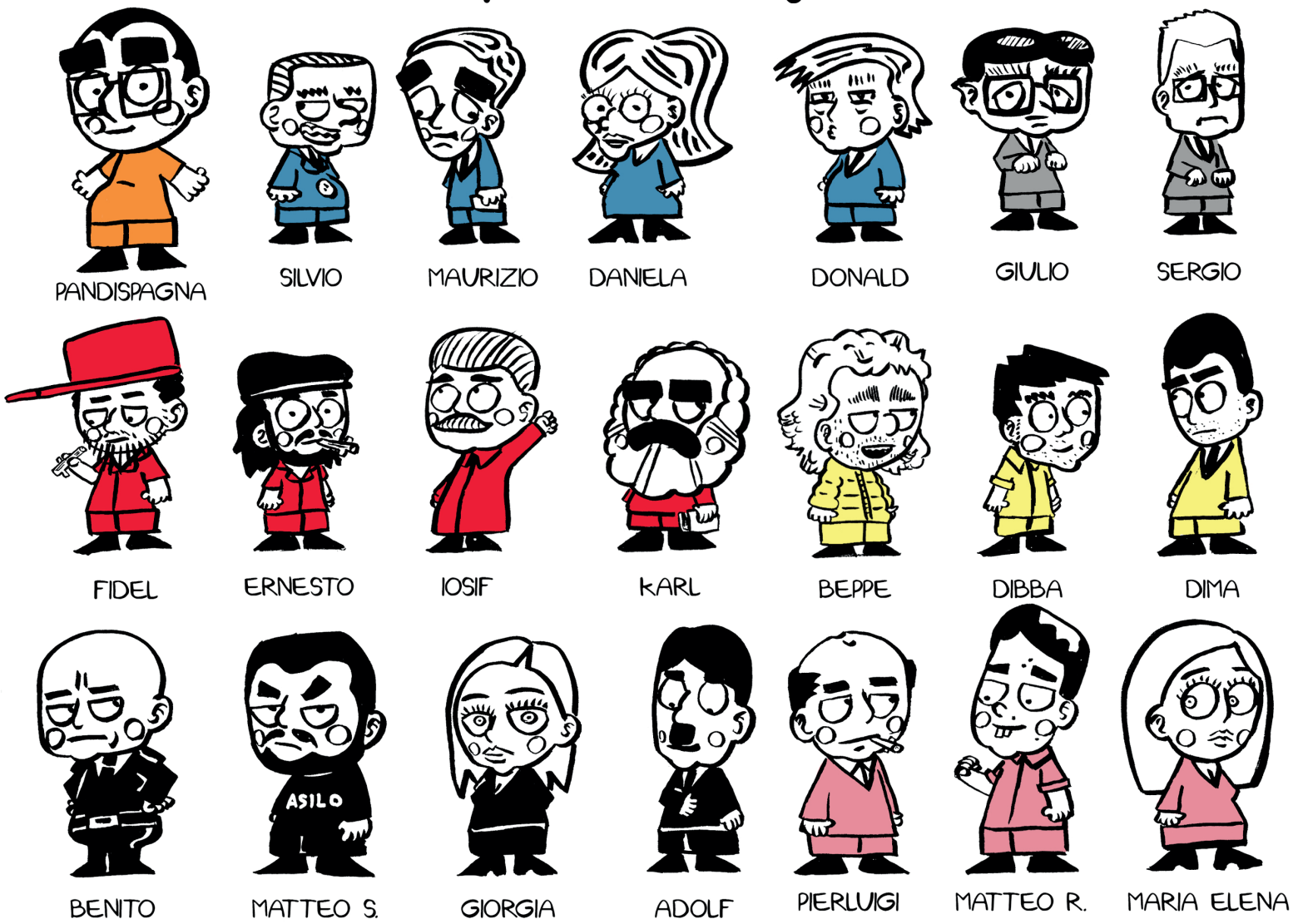
Zunar, progetto di graphic journalism sul fumettista malese Zunar, esposto in formato 50x70 cm alla mostra Ababo White Night organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Bologna.

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

ASILO POLITICO

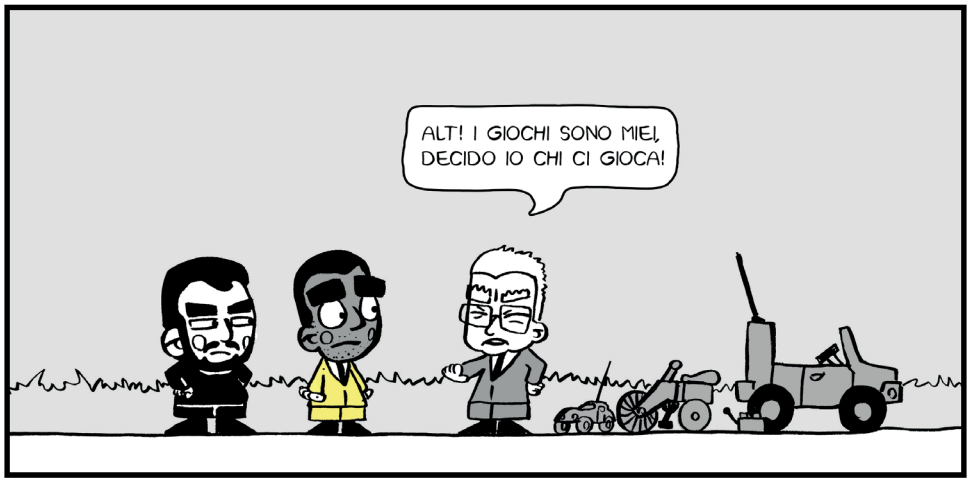
Quando la politica diventa gioco

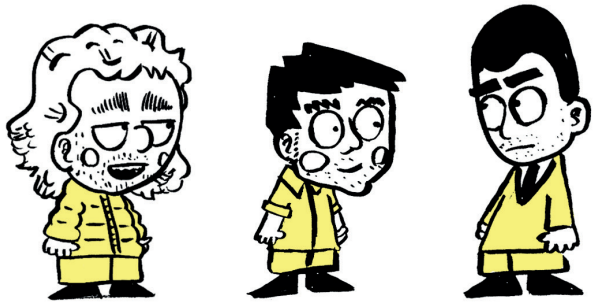
PANDI SPAGNA '18

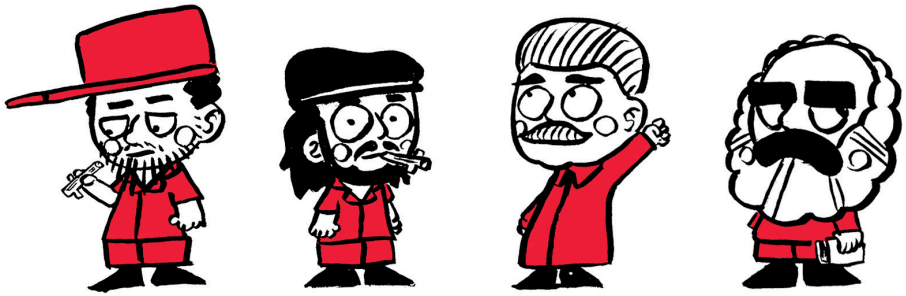


Asilo Politico, progetto di tesi per l'Accademia delle Belle Arti di Bologna

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

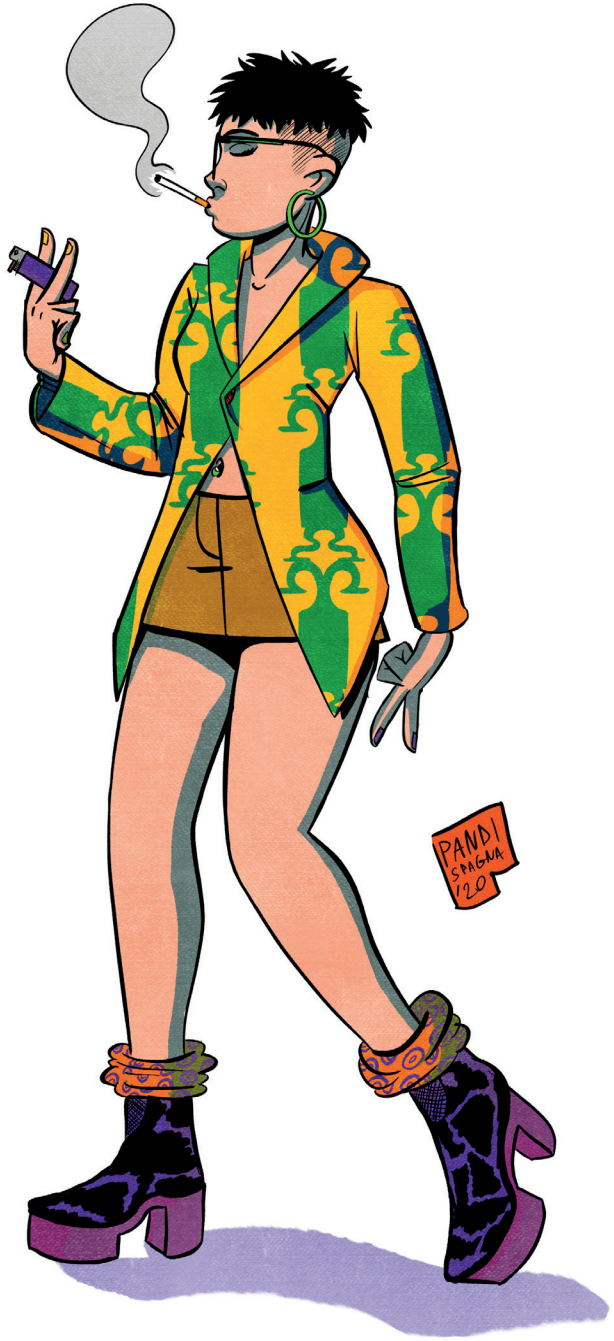






Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

ILLUSTRAZIONI



Chic Girl, illustrazione digitale (2020)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

Ti Castro, illustrazione digitale (2020)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

In the supermarket, illustrazione digitale (2020)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

DERAN, rielaborazione della cover del disco *Deran* di Bombino per la artist call di Destroy Brandina.
Illustrazione digitale (2019)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

Babbo punk, Illustrazione per Offset Magazine, illustrazione digitale (2018)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

Illustrazione per l'articolo *Figli d'arte* su Offset Magazine, illustrazione digitale (2018).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

Pulp Sperm, illustrazione digitale (2018).

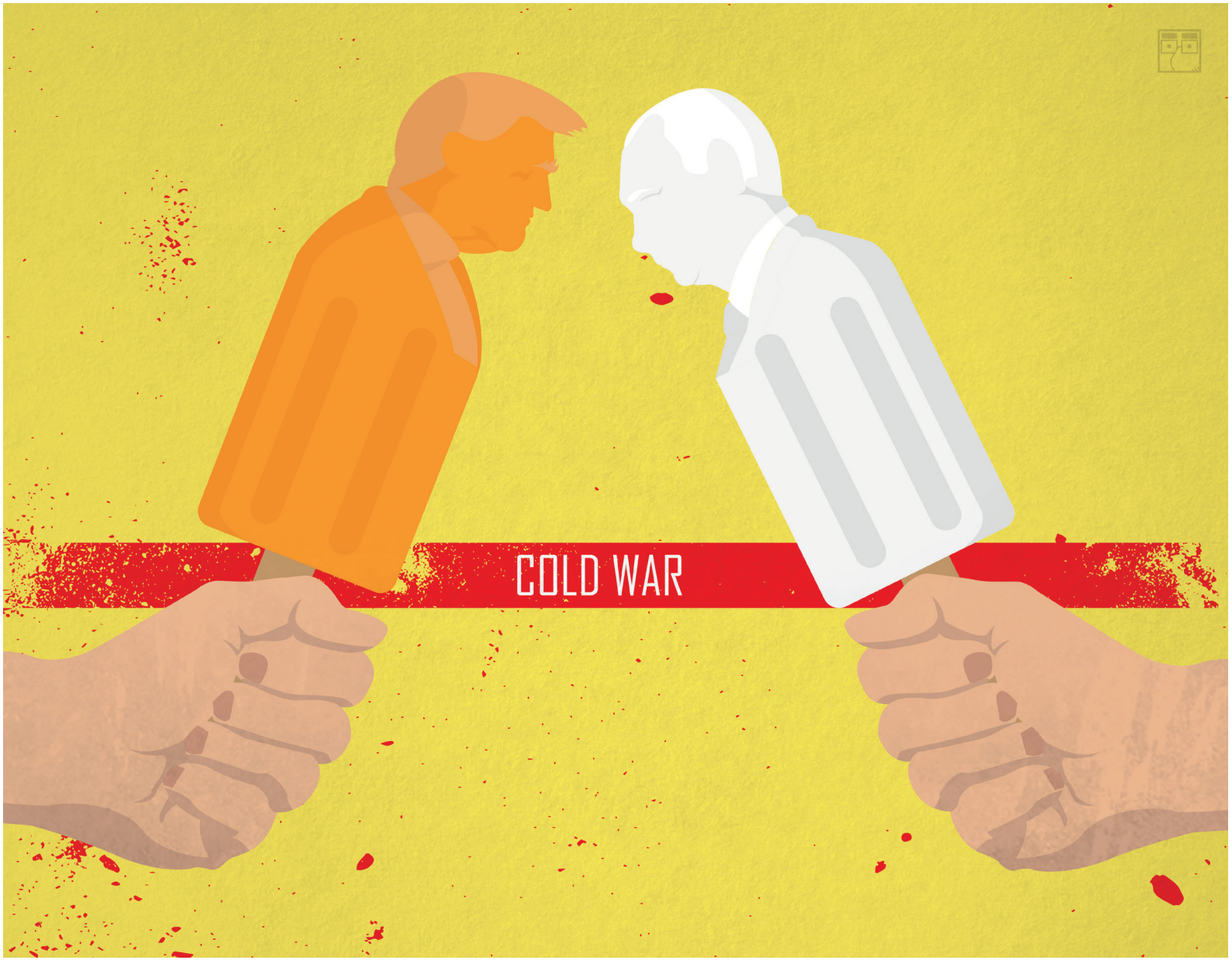
Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

Illustrazioni a tema gioco di ruolo fantasy (illustrazioni digitali).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

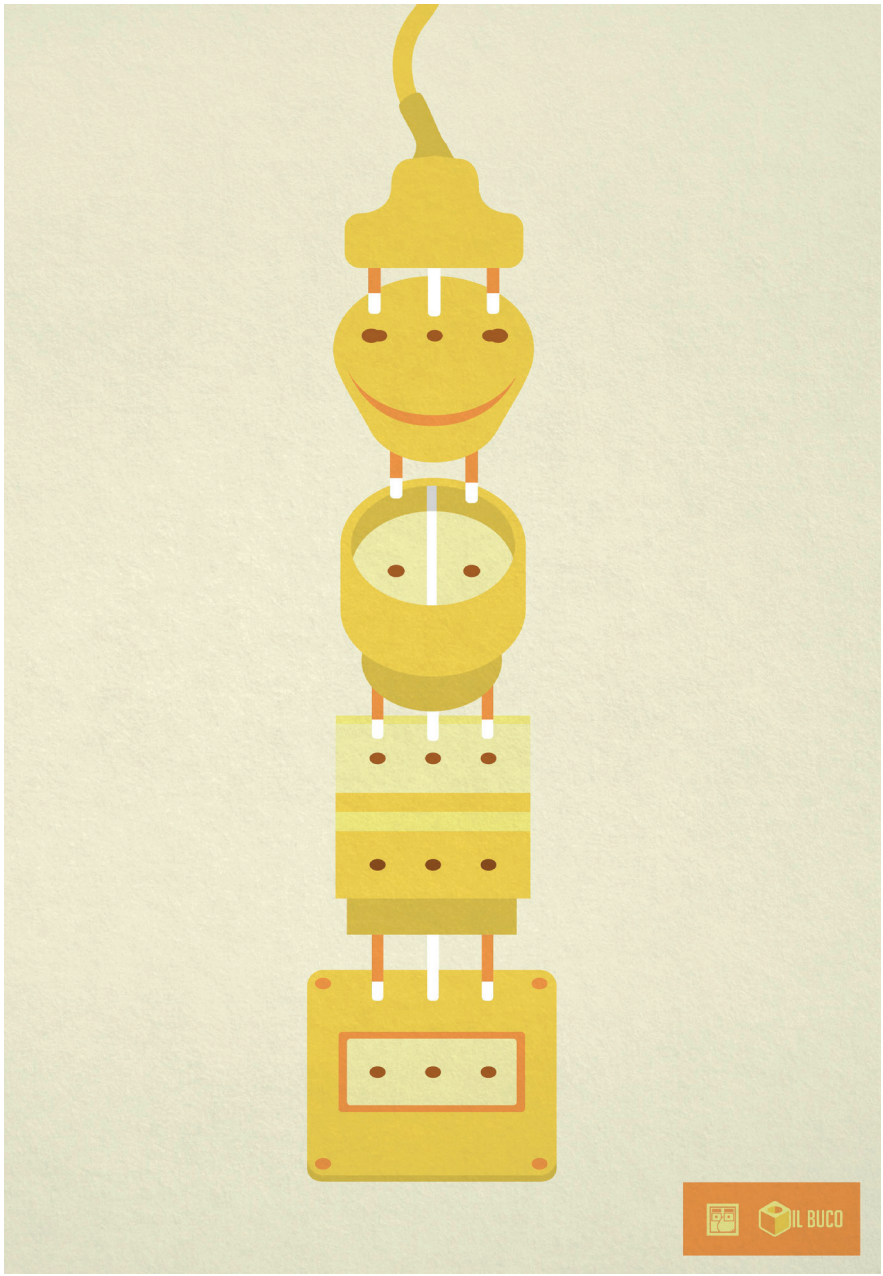
Corona Piercing, illustrazione digitale (2020)

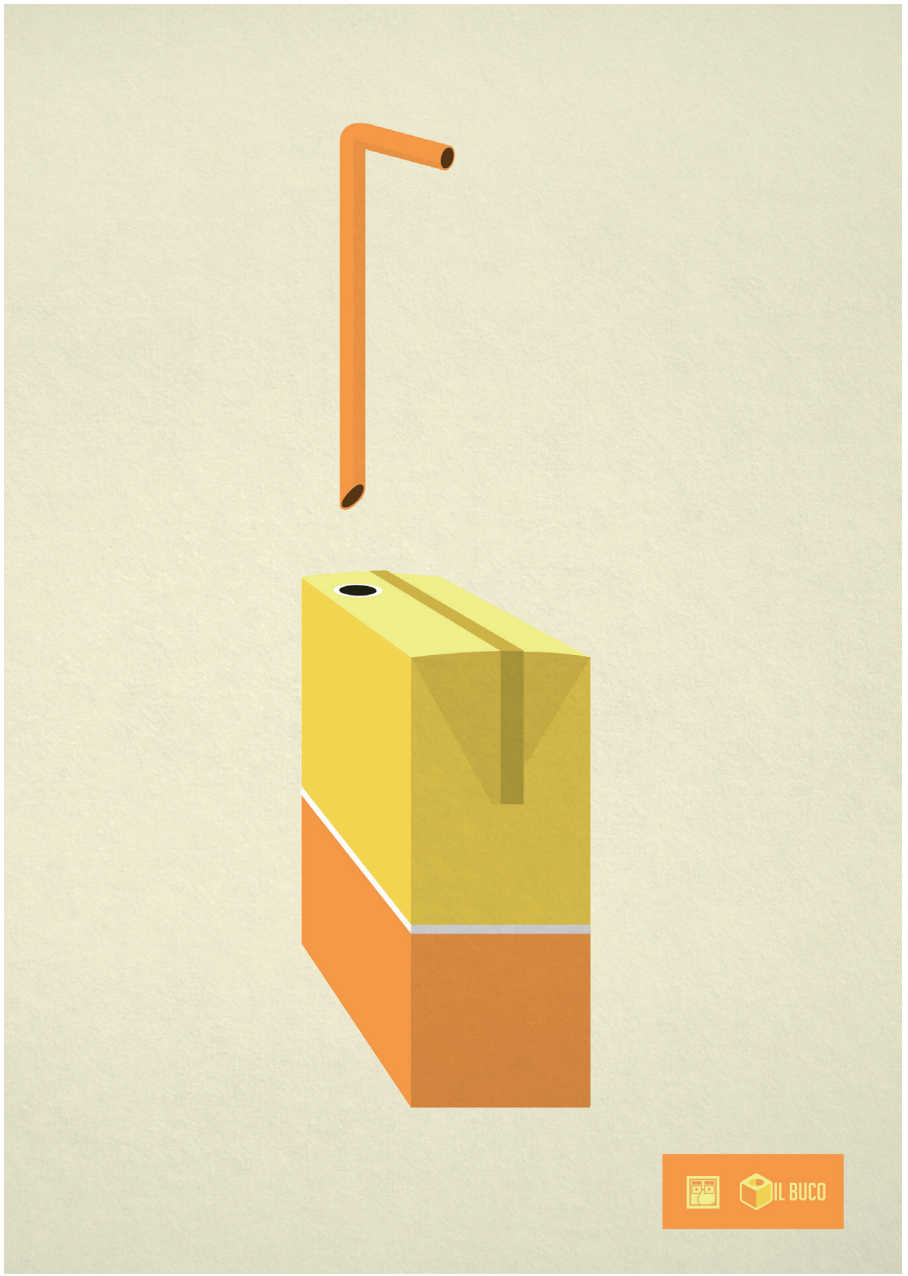
Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_



Cold War, illustrazione digitale (2017).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_





illustrazioni digitale per l’associazione Il Buco, (2017).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

illustrazione digitale per per a rubrica *Nerdismi* sulla rivista Offset Magazine, (2018).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

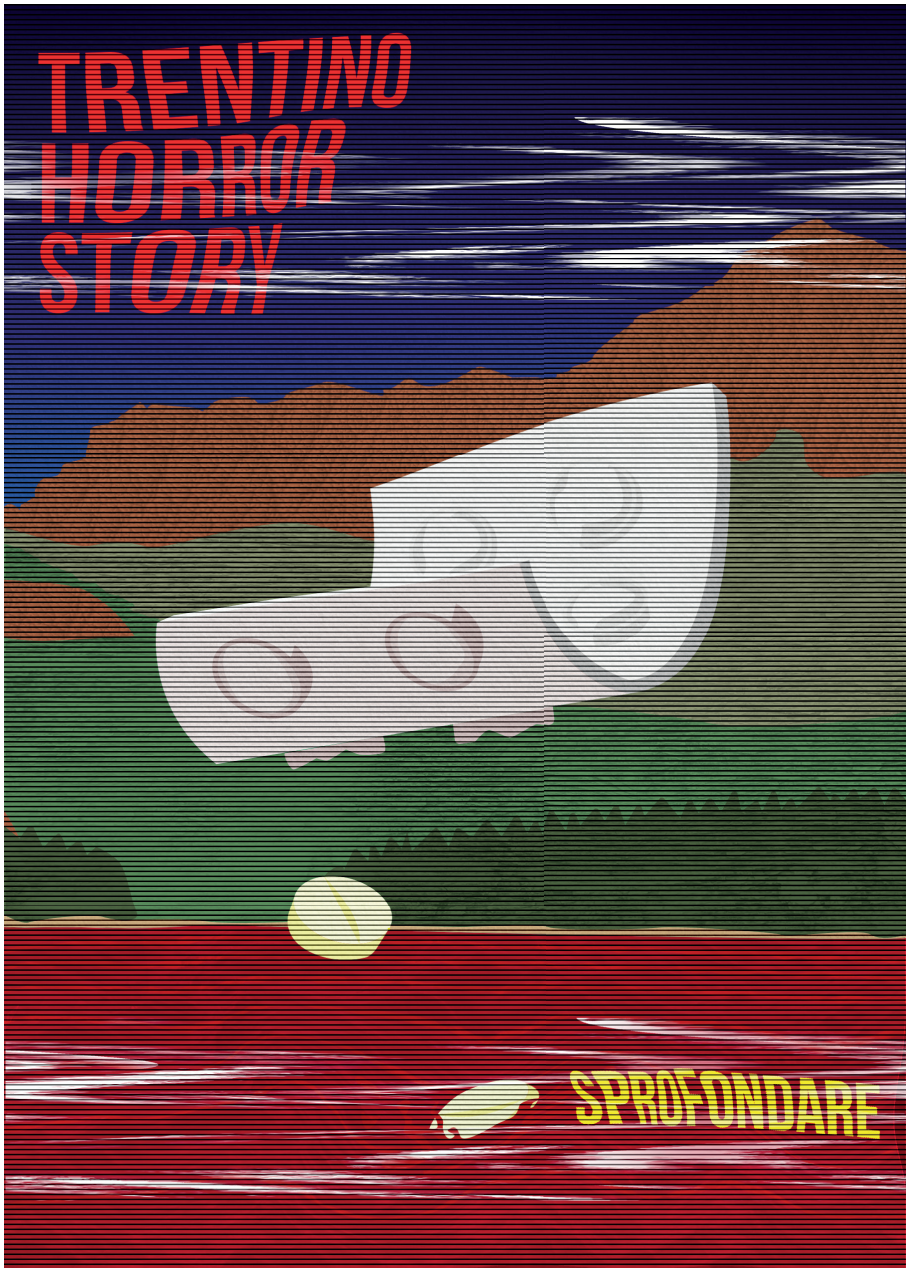
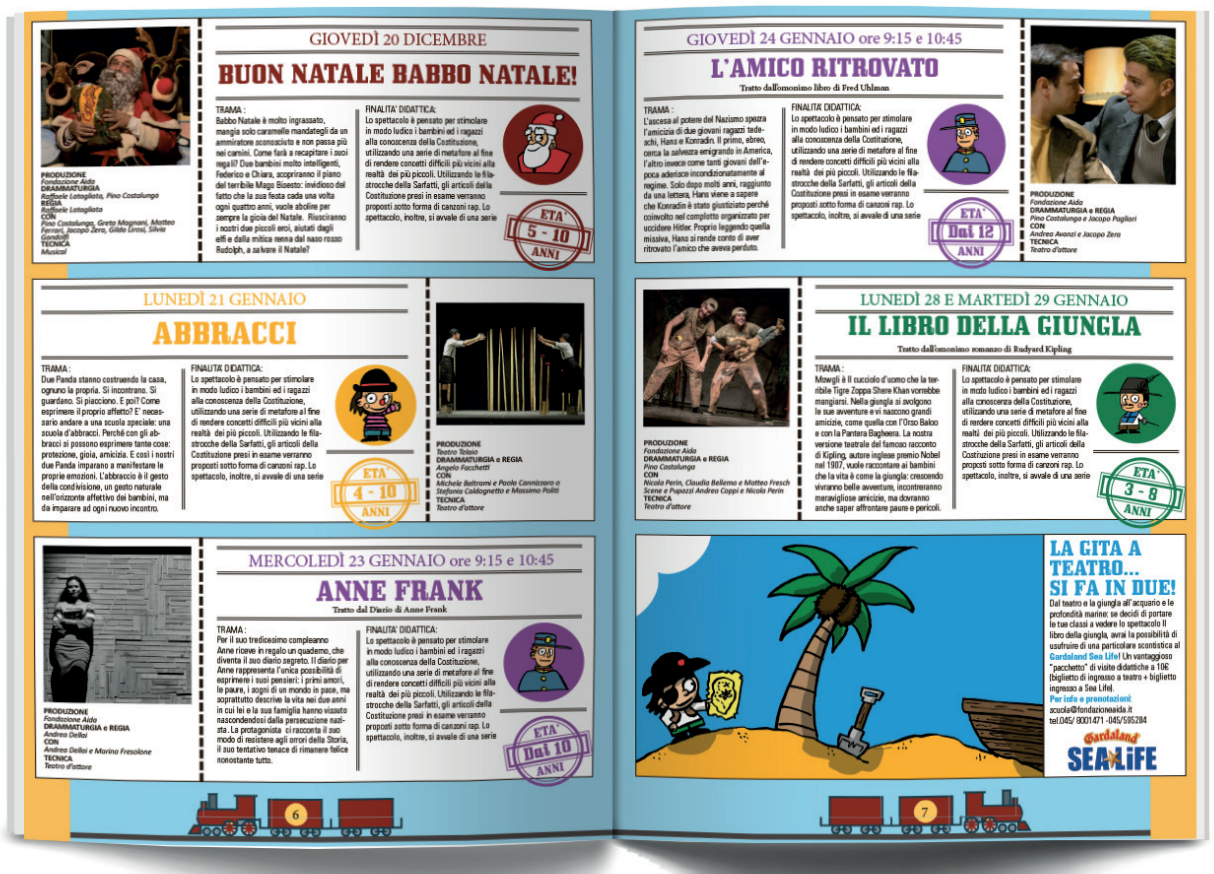
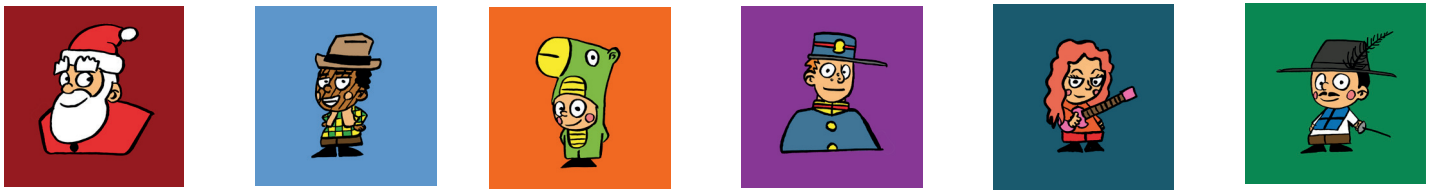


illustrazione digitale per il racconto breve *Sprofondare* per la rivista Offset Magazine, (2018).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

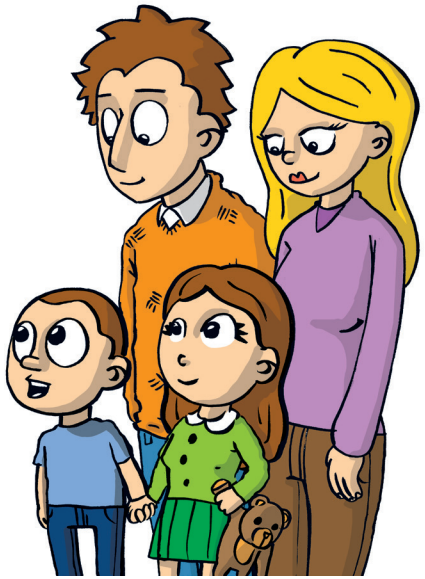
PROGETTAZIONE GRAFICA

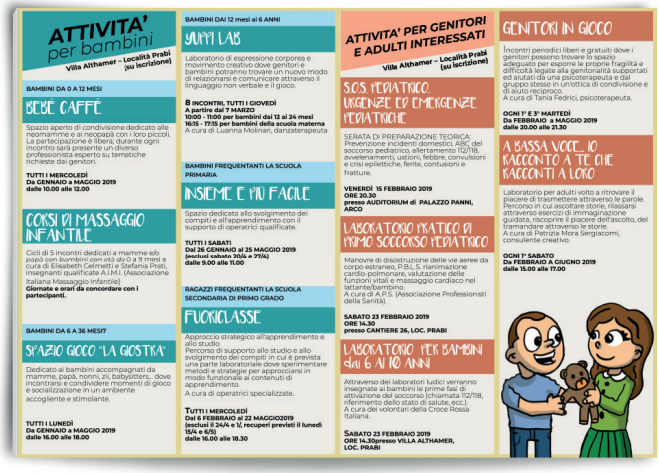




Progettazione grafica della rivista Marcovaldo della Fondazione Aida di Verona, sia per quanto riguarda l'impaginazione (spillato, a4, 16 pagine) sia delle illustrazioni (2018).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_





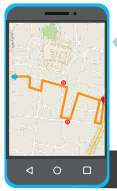
Logotipo, progettazione grafica e illustrazioni per la campagna pubblicitaria dell'iniziativa "Famiglie in gioco crescono" dell'Associazione Giovani Arco. Manifesto a2 e pieghevole (2019).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

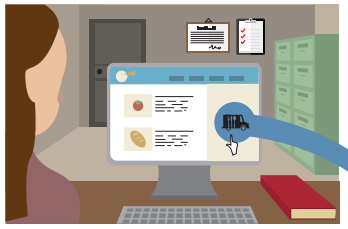
Logotipo, progettazione grafica e illustrazioni per la campagna pubblicitaria dell'iniziativa "DIScorrendo sulla fantasia- l'espressione oltre le parole" dell'associazione Strada Facendo. A destra il manifesto, a sinistra la cartolina (2019).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_

La mamma di Filippo deve portare suo figlio alla scuola calcio, ma non ha tempo perchè poi dovrà andare al lavoro. Accede quindi alla piattaforma "Clienti al Centro" e cerca un servizio di accompagnamento per il figlio. In un click, prenota luogo e orario di partenza. Un mezzo di una cooperativa passa a prendere il figlio come stabilito tramite la piattaforma.

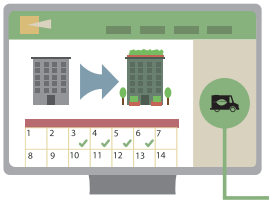


Il mezzo della cooperativa passa a prendere altri passeggeri e poi continua verso il campo della scuola calcio.



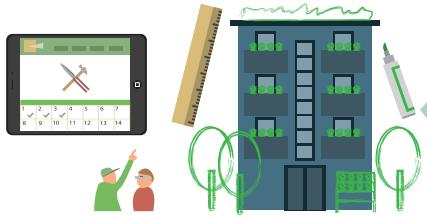
Arrivata al lavoro, la mamma decide di acquistare una biocesta, ma durante la giornata si rende conto che non può andare a ritirarla al supermercato. Così richiede tramite la piattaforma un servizio a domicilio della cooperativa.

La sera, Filippo torna a casa dalla scuola calcio accompagnato dal mezzo della cooperativa che nel frattempo ha anche caricato la biocesta da consegnare alla sua famiglia.



Il proprietario della struttura che richiede il servizio si mette in contatto con "Edificio Verde" tramite una piattaforma web, su cui è possibile prenotare un controllo della qualità dell'aria e dell'edificio con un addetto specializzato.

Degli addetti si presentano per una prima rilevazione, sia della qualità dell'aria, che della struttura in cui le piante andranno inserite. Inoltre annotano informazioni sulla struttura, il comportamento di chi è presente nella struttura e alcune richieste del gestore o proprietario.

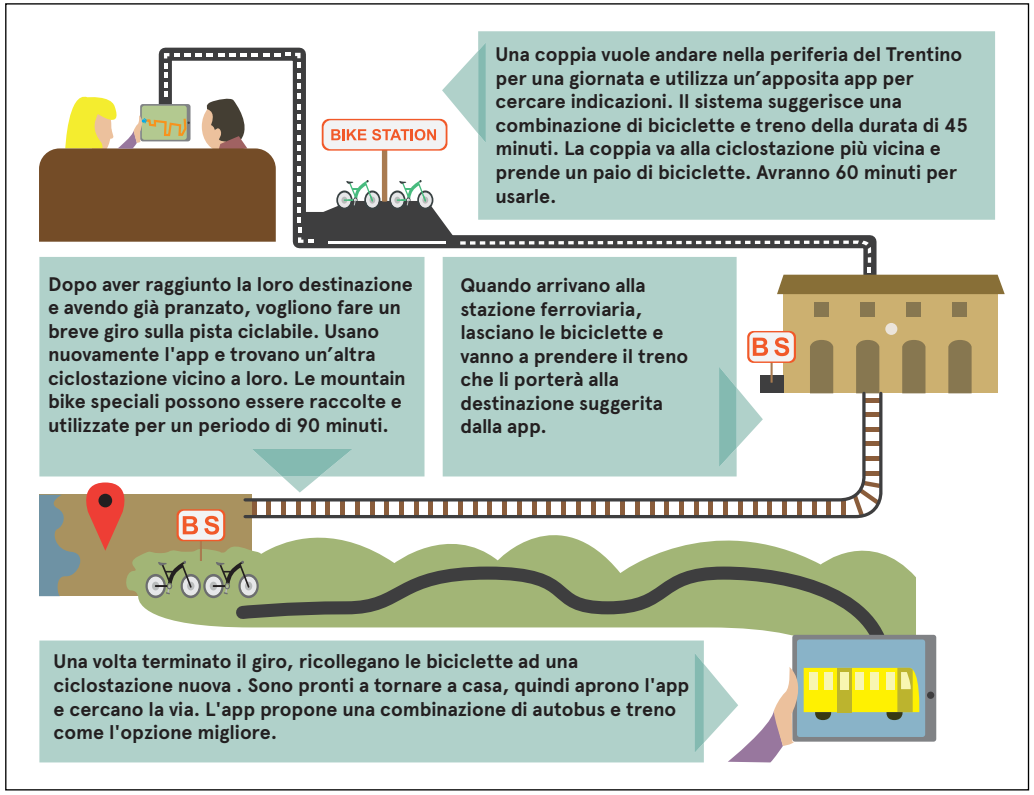


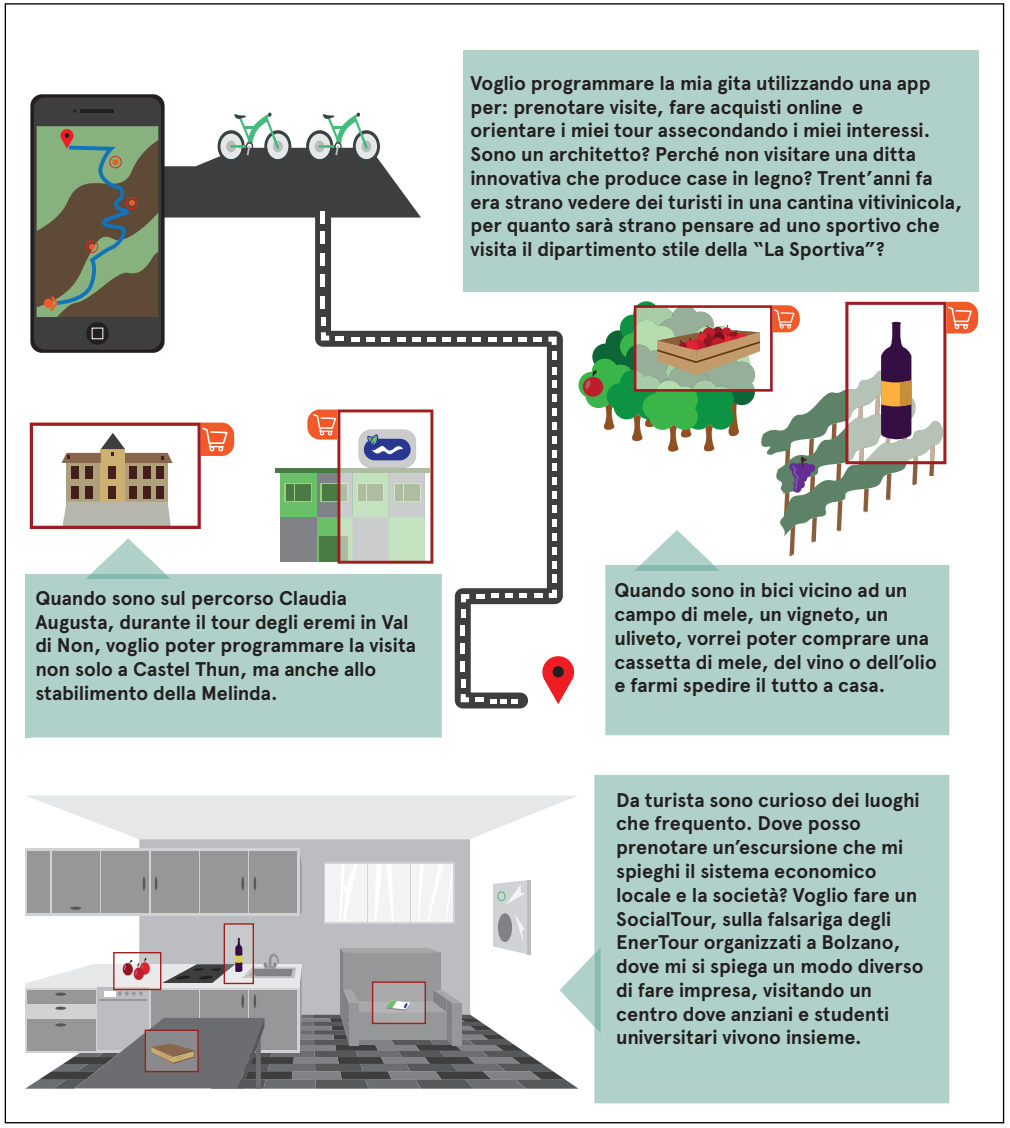
Degli esperti in botanica analizzano le note prese nella struttura, progettano come inserire le piante nello spazio per far si che esse possano vivere bene, che siano soddisfatti i bisogni e le necessità delle persone che vivono nell'edificio. Un'email con una simulazione tramite immagini verrà inviata per ricevere un'approvazione e decidere le tempistiche per l'inserimento delle piante.

Alcuni addetti portano le piante e il materiale necessario per dar vita al progetto già fatto in precedenza. Seguendo le istruzioni degli esperti gli addetti posizionano ogni pianta come da progetto. Secondo le date prestabilite, alcuni addetti vanno a fare la manutenzione delle piante. Durante l'opera di manutenzione utilizzano strumenti di rilevazione per la qualità dell'aria e forniscono al gestore della struttura un servizio di certificazione ma, soprattutto, una valutazione e misurazione della qualità dell'ambiente.

Infografiche realizzate per un evento interno del CLA (Consorzio Lavoro Ambiente) di Trento volto a presentare le nuove iniziative ai soci (2018, testi di Andrea Piccolo).

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_





Infografiche realizzate per un evento interno del CLA (Consorzio Lavoro Ambiente) di Trento volto a presentare le nuove iniziative ai soci.
(2018, testi di Andrea Piccolo)

Pandispagna Aka Giovanni Morghen
giovannimorghen@gmail.com | +39 345 8316375 | Instagram: pandispagna_